TASTI IN LIBERTÀ

Jazz, pop, rock, classica: è musica a tutto... piano

Fino a domenica 270 concerti gratis in case, musei e piazze



Elena Fausta Gadeschi

La città ritrova la sua armonia con Piano City Milano, il festival musicale pianistico diffuso che da oggi a domenica porta la musica in parchi, piazze, cortili, musei, teatri e case private. Un palinsesto di 270 concerti a ingresso libero in oltre 150 luoghi grazie alla partnership tra Associazione Piano City Milano, il Comune e al sostegno del ministero della Cultura. I generi musicali? Infiniti. Si spazia dalla classica al jazz, dal pop all'elettronica.

«Piano City ha il merito di portare la grande musica da pianoforte in tutta la città – spiega il sindaco Giuseppe Sala –. Un festival internazionale di qualità, grazie a bravissimi interpreti e compositori che sanno far risuonare Milano di emozioni in musica». La 14esima edizione, affidata alla direzione artistica di Ricciarda Belgiojoso e Titti Santini, si apre alle 21.30 al parco della Gam, Galleria d'arte moderna di Milano con il film-concerto *Ryuichi Sakamoto Opus*, dedicato al celebre compositore giapponese, nella prima tappa di un tour nei teatri italiani. Sempre alla Gam, sabato e domenica tornano i concerti nella doppia postazione Piano Laghetto e Piano Giardino. Tra le conferme, i City Concert al Volvo Studio con Nicola Piovani e la sua piano lesson sulle musiche da film; Vince Pope, autore delle colonne sonore della serie *Black Mirror*; Wakana Tanaka con un programma dedicato a Mozart, Chopin e Shubert; e Alan Clark con il suo ultimo album *Blackstory*. Grande attesa per il concerto all'alba di domenica 19 alle 5 al Teatro Continuo di Alberto Burri del Parco Sempione con il pianista Ji Liu e il suo repertorio classico e contemporaneo. Tra le novità, quattro concerti in orario brunch e aperitivo al Garden Senato Milano con Elena Lasala e la sua musica latino-americana, Frida Bollani Magoni, il Duo Ondine con un palinsesto di balletti russi e Alberto Bof, arrangiatore di Shallow, colonna sonora di *A star is born*. Domenica alle 21 nel cortile di Brera uno spettacolo inedito con improvvisazioni su brani classici, jazz e pop rivisitato, mentre sabato alle 18.30 all'Ippodromo Snai San Siro Fabrizio Grecchi ripropone i grandi successi dei Beatles.

● Info e programma su pianocitymilano.it


TASTI IN LIBERTÀ
Jazz, pop, rock, classica: è musica a tutto... piano

francesco@paroleedintorni.it
Salvo per uso personale e' vietato qualunque tipo di redistribuzione con qualsiasi mezzo.